

Пояснения

к вариантам контрольных измерительных материалов внутренней системы оценки качества образования в МБОУ СОШ № 5 села Иглино

Контрольная работа по родному (русскому) языку за курс 5 класса.

Вариант предназначен для того, чтобы дать представление о структуре будущих контрольных измерительных материалов внутренней системы оценки качества образования по родному (русскому) языку для 5 класса, количестве заданий, об их форме и уровне сложности.

1. Назначение диагностической работы

Назначение данной работы – осуществить объективную индивидуальную оценку учебных достижений результатов освоения основной образовательной программы по родному (русскому) языку. Объект оценивания: все изученные темы по родному (русскому) языку в 5 классе.

Вид работы: итоговая контрольная работа

2. Проверяемые планируемые результаты

В контрольной работе проверяется учебный материал по русскому языку для 5 класса по следующим разделам:

№ задания	Вид ошибки	КЭС	Контролируемые элементы содержания
1	Тестирование	1.1	Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных
2	Тестирование	1.2	Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных
3	Анализ текста	2.1	Определение функциональной разновидности текстов с описанием
4	Мини-сочинение	3.1	Текст и его основные признаки. Средства связи предложений и частей текста. Типы речи: признаки описания, повествования, рассуждения. Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей.
5	Текст сочинения	4.1	Логичное построение самостоятельно созданного текста
6	Текст сочинения	4.2	Соблюдение орфографических норм.

7	Текст сочинения	4.3	Соблюдение пунктуационных норм.
8	Текст сочинения	4.4	Соблюдение речевых и грамматических норм.

3. Критерии оценивания:

№ задания	Планируемый результат (проверяемые элементы содержания)	Уровень сложности	Максимальный балл
1	Орфоэпия. Определение ударения в слове	базовый	5
2	Грамматика. Определение рода несклоняемых имен существительных .	базовый	8
3	Определение функциональной разновидности текстов с описанием.	базовый	5
4	Создание собственного текста в соответствии с коммуникативной задачей.	повышенный	2
	Логичное построение самостоятельно созданного текста		2
	Соблюдение орфографических норм.		2
	Соблюдение пунктуационных норм.		2
	Соблюдение речевых и грамматических норм.		2

Критерии оценивания развернутого ответа

Критерии оценивания	Баллы
Содержание ответа (сочинение)	
Работа соответствует теме и заданию, приведены аргументы, фактические ошибки отсутствуют.	2
Работа соответствует теме и заданию, приведены аргументы, но есть фактическая ошибка.	1
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания	0
Речевое оформление ответа (сочинения)	

Соблюдение смысловой цельности, речевая связность и логика изложения	2
Допущена одна логическая ошибка	1
Допущено более 1 логической ошибки	0
Грамотность	
Соблюдены орфографические нормы (не допущено ни одной орфографической ошибки).	2
Допущены 1-2 орфографические ошибки.	1
Допущено более двух ошибок.	0
Соблюдены пунктуационные нормы. (не допущено ни одной пунктуационной ошибки).	2
Допущены 1-2 пунктуационные ошибки.	1
Допущено более двух ошибок.	0
Соблюдены речевые и грамматические нормы (не допущено речевых и грамматических ошибок)	2
Допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
Максимальное количество баллов	10

Рекомендуемая шкала выставления школьных отметок

Школьная отметка	5	4	3	2
Первичный балл	25-28 баллов	19-24 балла	10-18 баллов	0-9 баллов
Уровень обученности	повышенный	базовый		недостаточный

Демонстрационный вариант работы

1. Расставить ударения в словах: каталог, позвонишь, квартал, кухонный, поняла, украинский, банты, заржаветь, километр, красивее.

2. Определить род имен существительных, распределить по столбикам: кофе, тюль, мелочь, аллергия, киви, манго, йогурт, брифинг, мораль, шампунь, контроль, аура, лимузин, конференсье, жюри, карате.

3. Укажите, к какому стилю относится текст:

А. «Фонетика – это раздел лингвистики, в котором изучаются звуки речи».

- 1) художественный
- 2) научный
- 3) разговорный
- 4) публицистический
- 5) официально-деловой

Б. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Волов распрягли и пустили пастись на траву. Вozy оставили на дороге; а сами сели в кружок впереди куреня и закурили люльки. Но куда уже тут до люлек? За рассказами да за раздобарами вряд ли и по одной досталось. После полдника стал дед потчевать гостей дынями». (Гоголь Н.)

- 1) художественный
- 2) научный
- 3) разговорный
- 4) публицистический
- 5) официально-деловой

В. Укажите, к какому стилю относится текст:

- Привет! Как дела?

- Нормально. А у тебя?

- 1) художественный
- 2) научный
- 3) разговорный
- 4) публицистический
- 5) официально-деловой

Г. Укажите, к какому стилю относится текст:

«Прошу принять моего ребёнка, Иванова Кирилла, в 5а класс МОУ «СОШ №2 г. Усинска».

- 1) художественный

- 2) научный
- 3) разговорный
- 4) публицистический
- 5) официально-деловой

Д . Укажите, к какому стилю относится текст:

«Вдруг в стоячем воздухе что-то прорвалось, сильно рванул ветер и с шумом, со свистом закружился по степи. Тотчас же трава и прошлогодний бурьян подняли ропот, и на дороге спиралью закружилась пыль, побежала по степи и, увлекая за собой солому, стрекоз и перья, чёрным вертящимся столбом поднялась к небу и затуманила солнце». (

- 1) художественный
- 2) научный
- 3) разговорный
- 4) публицистический
- 5) официально-деловой

4. Составить текст - описание из 5 -8 предложений на тему «Весенний лес»